

Musique
Bernard Panoff

NOTRE PÈRE D'AIX

Pierre Villatte
(op. 75)

Andante *Larghetto* (♩ = 60 bpm)

Soprano
(et toute)

Alto

Tenore

Basses

Notre Pè-re qui es aux cieux, que ton nom soit sancti-fi que ton re-que
Notre Pè-re qui es aux cieux, que ton nom soit sancti-fi que ton re- que
Notre Pè-re qui es aux cieux, que ton nom soit sancti-fi que ton re- que
Notre Pè-re qui es aux cieux, que ton nom soit sancti-fi que ton re- que

Andante *ff* **1** *79*

vien-he, que ta volon-té soit-fai-te sur la ter-re comme au Ciel donne nous aide d'his bonté
vien-he, que ta volon-té soit-fai-te sur la ter-re comme au Ciel donne nous aide d'his bonté
vien-he, que ta volon-té soit-fai-te, sur la ter-re comme au Ciel donne nous aide d'his bonté
vien-he, que ta volon-té soit-fai-te sur la ter-re comme au Ciel donne nous aide d'his bonté

Div

Par donne nous nos of-fen-des comme nous par-don-nous aus-si à ceux qui nous ont of-fen-
Par donne nous nos of-fen-des comme nous par-don-nous aus-si à ceux qui nous ont of-fen-
Par donne nous nos of-fen-des comme nous par-don-nous aus-si à ceux qui nous ont of-fen-
Par donne nous nos of-fen-des comme nous par-don-nous aus-si à ceux qui nous ont of-fen-

♩ = 60 bpm
Note : les nuances sont les mêmes
pour les quatre voix.